

GULLIVER

Europees Kunstenaars Forum 1987

European Artists' Forum 1987

Forum d'Artistes Européens 1987

Europäisches Künstler Forum 1987

Dramakutra, le recueil d'essais **La folie d'Ajax** et une étude historique **Les Pays-Bas avant la tempête**. Est chroniqueur au **NRC-Handelsblad** depuis 1971. Il a participé à la réalisation du **F.A.E.** d'Amsterdam en tant que conseiller.

Jonas Geist, Berlin-Ouest
Né en 1936 à Lübeck. Architecte et historien en architecture. Il travaille à l'Histoire européenne de la maison sous toutes ses formes. Depuis 1978, il est professeur à la Hochschule der Künste de Berlin où il enseigne la théorie, l'histoire et la critique de l'architecture.

Cesc Gelabert, Espagne.
Gelabert est danseur et chorégraphe. Depuis 1980 il travaille en collaboration avec la chorégraphe Lydia Azzopardi. Ensemble, ils forment la direction artistique de la Companyia de Dansa Gelabert/Azzopardi de Barcelone. Gelabert danse et compose des ballets pour le théâtre, le cabaret, l'opéra, le cinéma, la vidéo et la télévision. En 1983, il a reçu le Premi Nacional de Dansa de Catalogne. Les deux représentations les plus récentes de la Companyia de Dansa Gelabert/Azzopardi sont **Desfigurats** (1986-87) et le **Requiem de Verdi**.

Günter Grass, Berlin-Ouest
Né en 1927 à Danzig. De 1956 à 1959 travaille à Paris en tant que sculpteur, graveur et écrivain. Depuis 1960 il habite en R.F.A. Il a reçu des prix pour plusieurs de ses ouvrages. Son oeuvre comprend des morceaux de prose, des librettos de ballet, des poèmes, des romans, des nouvelles, des histoires, des séries gravées, des pièces de théâtre absurde, des essais, des lettres ouvertes et des discours

Roman President **Dramakutra**, die Essaysammlung **De waanzin van Ajax**, und die historische Studie **Nederland voor de storm**. Ist seit 1971 Autor von Chroniken für **NRC-Handelsblad**. Hat als Berater am Zustandekommen des **EKF** in Amsterdam beigetragen.

Jonas Geist, Berlin West
Geboren 1936 in Lübeck. Architekturhistoriker. Arbeitet an einer europäischen Geschichte des Hauses in allen seinen Erscheinungsformen. Er ist seit 1978 Hochschullehrer an der Hochschule der Künste Berlin für das Fachgebiet Theorie, Geschichte und Kritik der Architektur.

Cesc Gelabert, Spanien
Choreograph und Tänzer. Er bildet zusammen mit Lydia Azzopardi die künstlerische Leitung der Companyia de Dansa Gelabert/Azzopardi in Barcelona. Gelabert tanzt und macht Choreographien für Theater, Cabaret, Oper, Film, Video und Fernsehen. 1983 bekam er den Premi Nacional de Dansa in Katalonien. Die beiden neuesten Vorstellungen der Companyia de Dansa Gelabert/Azzopardi sind **Desfigurats** (1986-1987) und **Verdi's Requiem**.

Günter Grass, Berlin West,
Wurde 1927 in Danzig geboren. Von 1956-1959 arbeitete er als Bildhauer, Graphiker und Schriftsteller in Paris. Seit 1960 wohnt er in Berlin. Für sein Werk bekam er zahllose Preise. Es umfasst kurze Prosa, Ballettlibretti, Gedichte, Romane, Novellen, Geschichten, Graphikreihen, absurde Theaterstücke, Essays, offene Briefe und Wahlkampfreden. Einige



AMSTERDAM
culturele
hoofdstad
van Europa
1987

**EUROPEAN
ARTISTS
FORUM**

Amsterdam

10 - 14 December 1987

